

# Duo Amaris

Julia Spies, Mezzosopran  
Jesse Flowers, Gitarre

„Tell  
Them...“



## „Tell Them...”

### **Johannes Brahms (1833-1897)**

Sieben Volkslieder (bearb. von Jesse Flowers)

*So wünsch ich ihr ein gute Nacht*

*Jungfräulein, soll ich mit euch gehn*

*Es war ein Markgraf überm Rhein*

*In stiller Nacht*

*Du mein einzig Licht*

*Gar lieblich hat sich gesellet*

*Ach, englische Schäferin*

### **Béla Bartók (1881–1945)**

5 Magyar Népdalok BB42 (bearb. von Jesse Flowers)

*Elindultam szép hazámbul*

*Ég az ucca*

*Ablakomba*

*Fehér Lazló lovat lopott*

*Szánt a babám*

### **Benjamin Britten (1913–1976)**

Folk Songs

*I will give my love an apple*

*The Shooting of his Dear*

*Sailor boy*

### **João Luiz (\*1979)**

„Tell them“ (2023; written for Duo Amaris)

Set to poems by Kathy Jetñil-Kijiner

*Basket*

*Lōktanūr*

*Far away over the ocean*

### **Federico García Lorca (1898–1936)**

Canciones españolas antiguas (bearb. von Jesse Flowers)

*Anda, jaleo*

*Las Morillas de Jaén*

*El Café de Chinitas*

*Nana de Sevilla*

*Sevillanas del Siglo XVIII*

# Über das Programme

Folksongs sind die zeitlosen Fäden, die das Bild der Vergangenheit in den Stoff der Gegenwart weben und Generationen durch ihre Melodien miteinander verbinden...



**Johannes Brahms** widmete sich der bemerkenswerten Aufgabe, 49 deutsche Volkslieder für Klavier und Gesang zu arrangieren. Aus dieser umfangreichen Sammlung haben wir sieben Volkslieder ausgewählt, die sich ideal für den intimen Charakter der Gitarre eignen. Unsere Auswahl hebt bewusst Lieder hervor, die Frauen als autonome Figuren darstellen, ihre Selbstbestimmung und Unabhängigkeit betonen und den überholten Stereotypen aus vielen der 49 Volksliedern aktiv entgegenwirken.

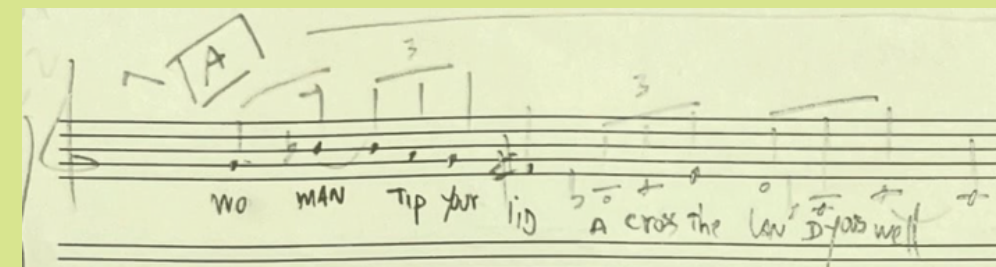
Der Komponist, der vielleicht am meisten mit dem Volkslied identifiziert wird, ist der ungarische Komponist **Béla Bartók**. Er unternahm aufwendige Reisen, sammelte und dokumentierte viele Volkslieder aus verschiedenen Regionen und Kulturen und bewahrte ihre Authentizität und Vielfalt durch Tonaufnahmen und seine eigenen Transkriptionen. Wir haben fünf der bekanntesten ungarischen Volkslieder aufgenommen, von melancholischen Balladen bis hin zu rasanten Tänzen.



Volkslieder aus seiner Heimat waren für **Benjamin Britten** von zentraler Bedeutung. Seine Fähigkeit, seine einzigartige, moderne Klangwelt mit traditionellen Melodien zu verschmelzen, wirkt einzigartig fesselnd. Dies wird vielleicht am besten in *The Shooting of his Dear* deutlich, wo der Einsatz von schussähnlichen Effekten in der Gitarrenstimme sowie ein atmosphärischer Tremolo-Teil einen klaren persönlichen Kommentar zum Text liefern.



Das Herzstück des Programms bildet „Tell them“ (2023) mit drei vom Thema Volkslied inspirierten Liedern, die der brasilianische Komponist **João Luiz** für das Duo Amaris geschrieben hat.



Die Texte stammen von der marshallischen Dichterin **Kathy Jetñil-Kijiner**, die (in ihre eigene Worten) "die reichhaltigen Geschichten ihrer Kultur erforscht und untersucht, wie diese sich mit den aktuellen Problemen, die die Marshallinseln bedrohen, überschneiden und in Dialog treten". In ihren Werken geht es oft um Themen wie kulturelle Zugehörigkeit, Heimat(verlust), Frausein und Klimagerechtigkeit.



Für **Federico García Lorca**, den berühmten spanischen Dichter und Dramatiker, waren spanischen Volkslieder ein wichtiges Bindeglied zum Herzen und zur Geschichte Spaniens, und durch seine Vertonungen wollte er sie für kommende Generationen feiern und bewahren. Obwohl ursprünglich für Klavier und Gesang herausgegeben, ist deutlich spürbar, dass die Gitarre mit ihrer wichtigen Rolle in der traditionellen spanischen Musik das am besten geeignete Instrument für diese Lieder ist.



# PRESS

Julia Spies und Jesse Flowers überzeugten die Zuhörer im Fürstensaal mit großer Virtuosität und vollendeter Interpretation.

## **SALZGITTER ZEITUNG**

Julia Spies und Jesse Flowers bilden das ideale Erzählerduo, in dem sich Intimität und Leidenschaft mit einem großen Sinn für Atmosphäre...

## **OPUS KLASSIEK**

Meisterlich, fein nuanciert vorgetragen von Julia Spies und einfühlsam begleitet an der Gitarre von Jesse Flowers.

## **RUNDSCHAU LUCKLUM**

Tolle Sängerin, toller Gitarrist und faszinierende Musik.

## **WESTFÄLISCHE NACHRICHTEN**



Die Innigkeit des gemeinsamen Musizierens ist eine besondere Stärke dieses Duos.

## **KLASSIK HEUTE**

Das hinreißende Duo Amaris zeigte, welche innige Symbiose Stimme und Gitarre miteinander eingehen können.

## **AUGSBURGER ALLGEMEINE**

Ihre kraftvolle Stimme und sein virtuoses Gitarrenspiel waren von großer Harmonie. Die Kombination aus klassischem Gesang und der akustischen Gitarre überzeugte eindrucksvoll.

## **DER NEUE TAG OBERVIECHTACH**

# Kontakt

Nehmen Sie gerne Kontakt  
mit uns auf über



[www.duoamaris.com](http://www.duoamaris.com)



[info@duoamaris.com](mailto:info@duoamaris.com)

